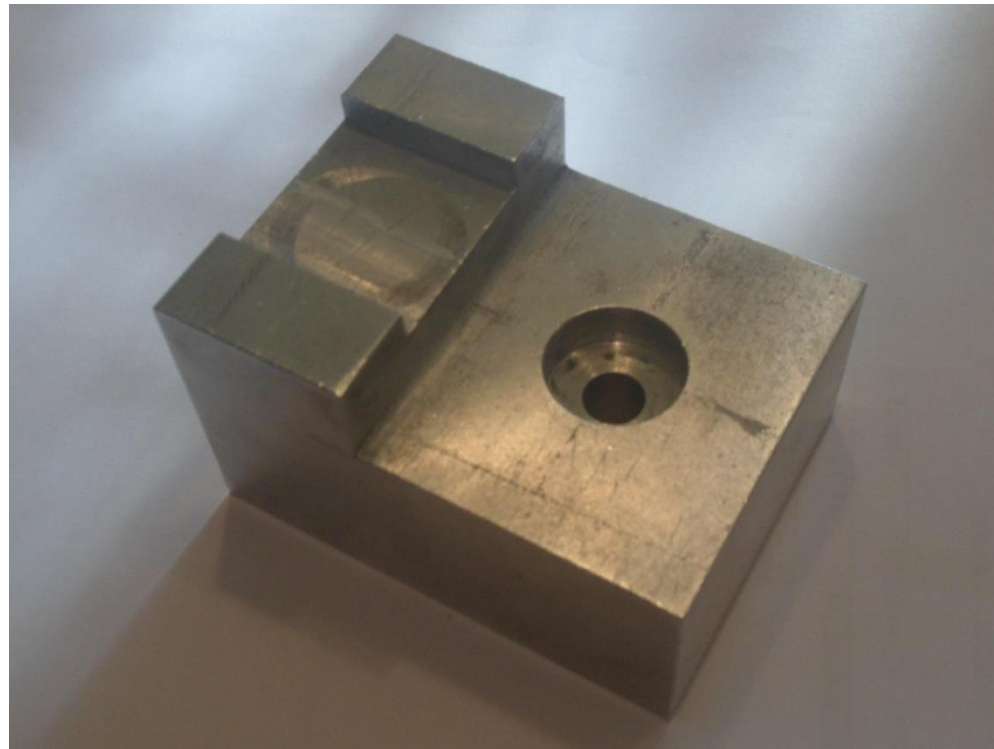


EXEMPLE 2:

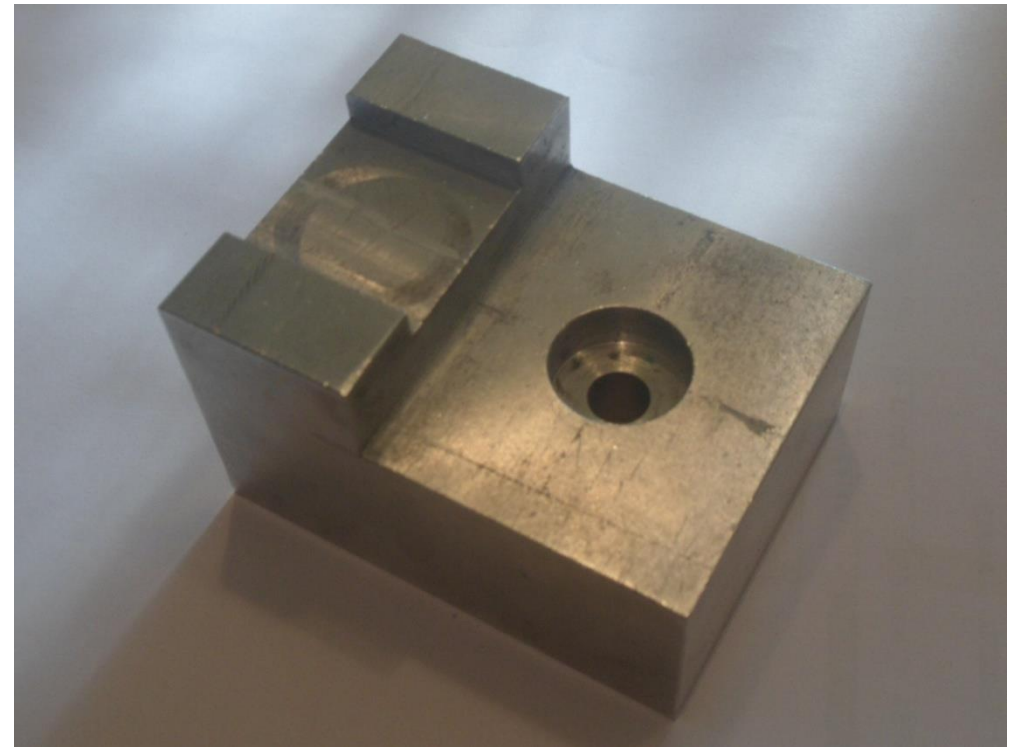
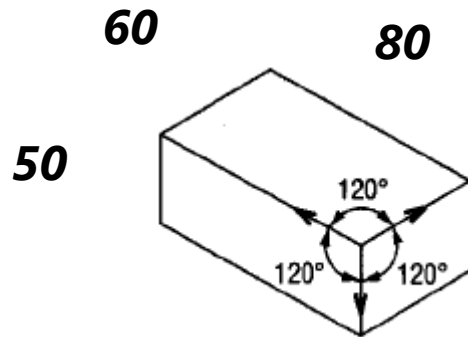


PERSPECTIVE ISOMETRIQUE

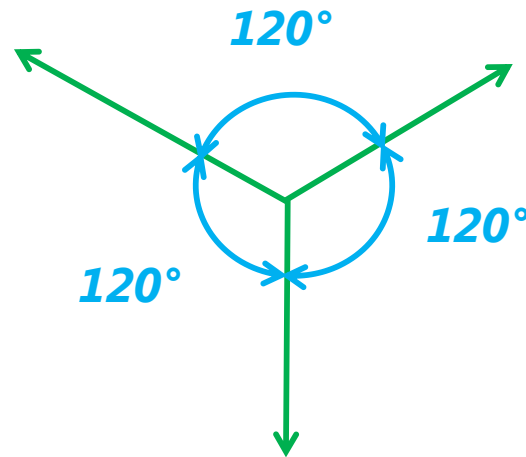
Nous utiliserons le dessin isométrique

On choisit l'orientation pour représenter le maximum de détails

Le parallélépipède rectangle (60x50x80) enveloppe la pièce

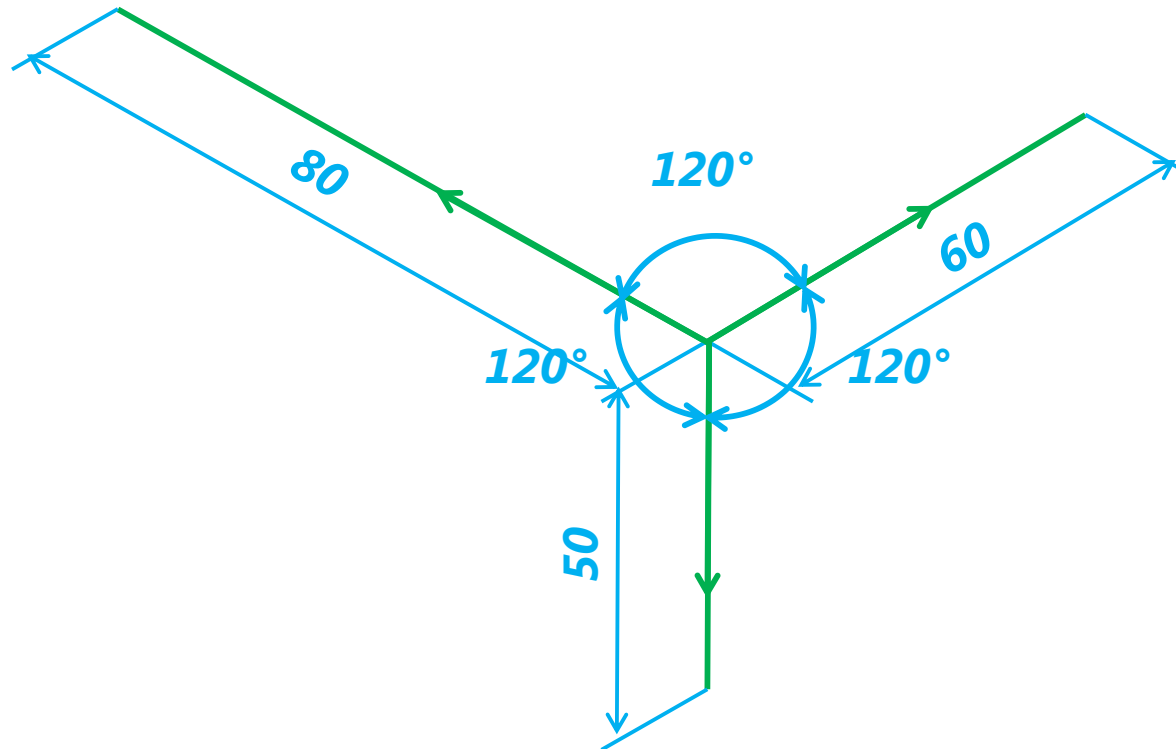


Construction du parallélépipède rectangle (60x50x80) qui enveloppe la pièce



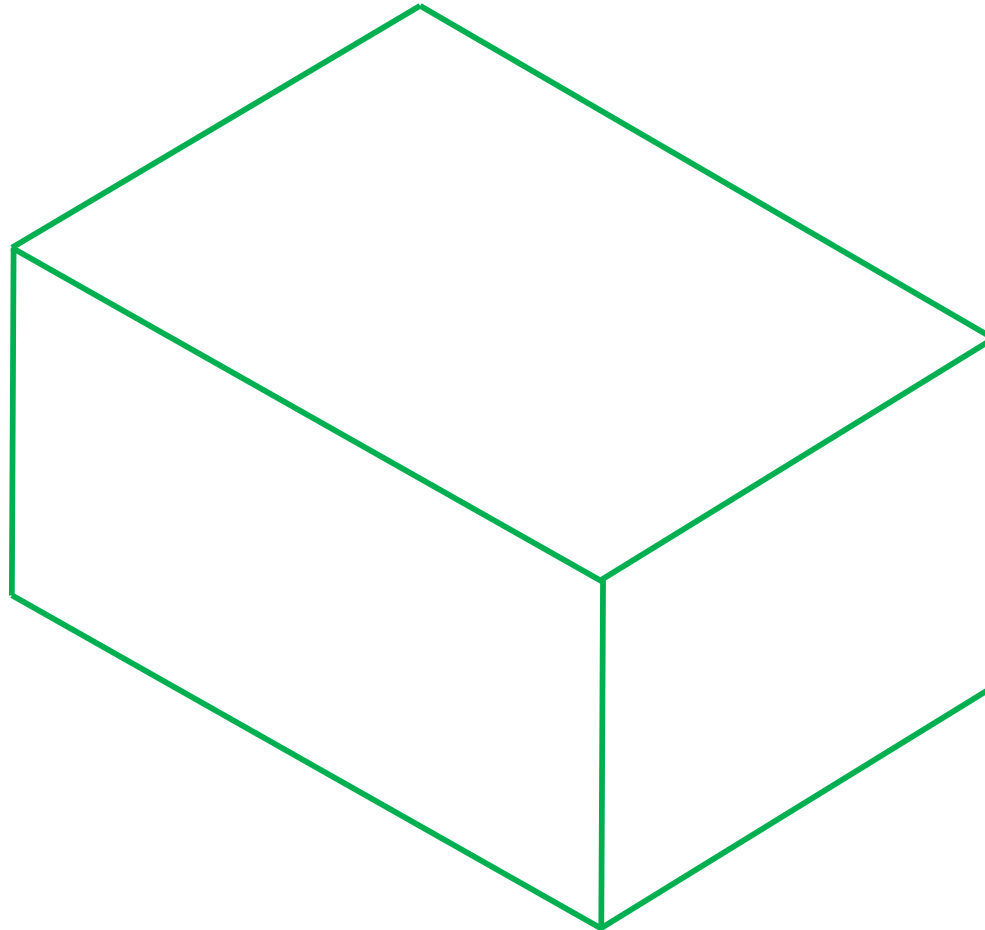
PERSPECTIVE ISOMETRIQUE

Construction du parallélépipède rectangle (60x50x80) qui enveloppe la pièce

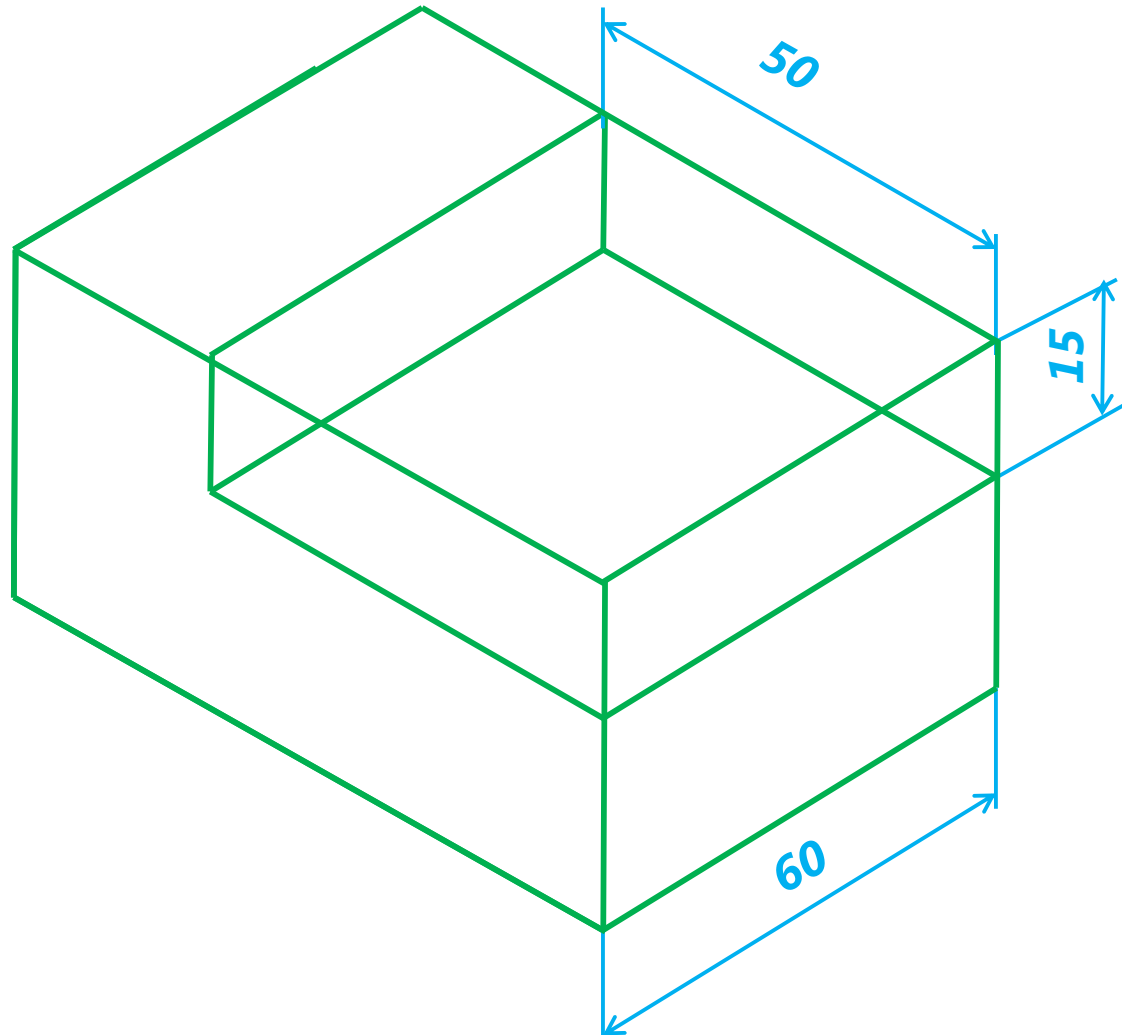


PERSPECTIVE ISOMETRIQUE

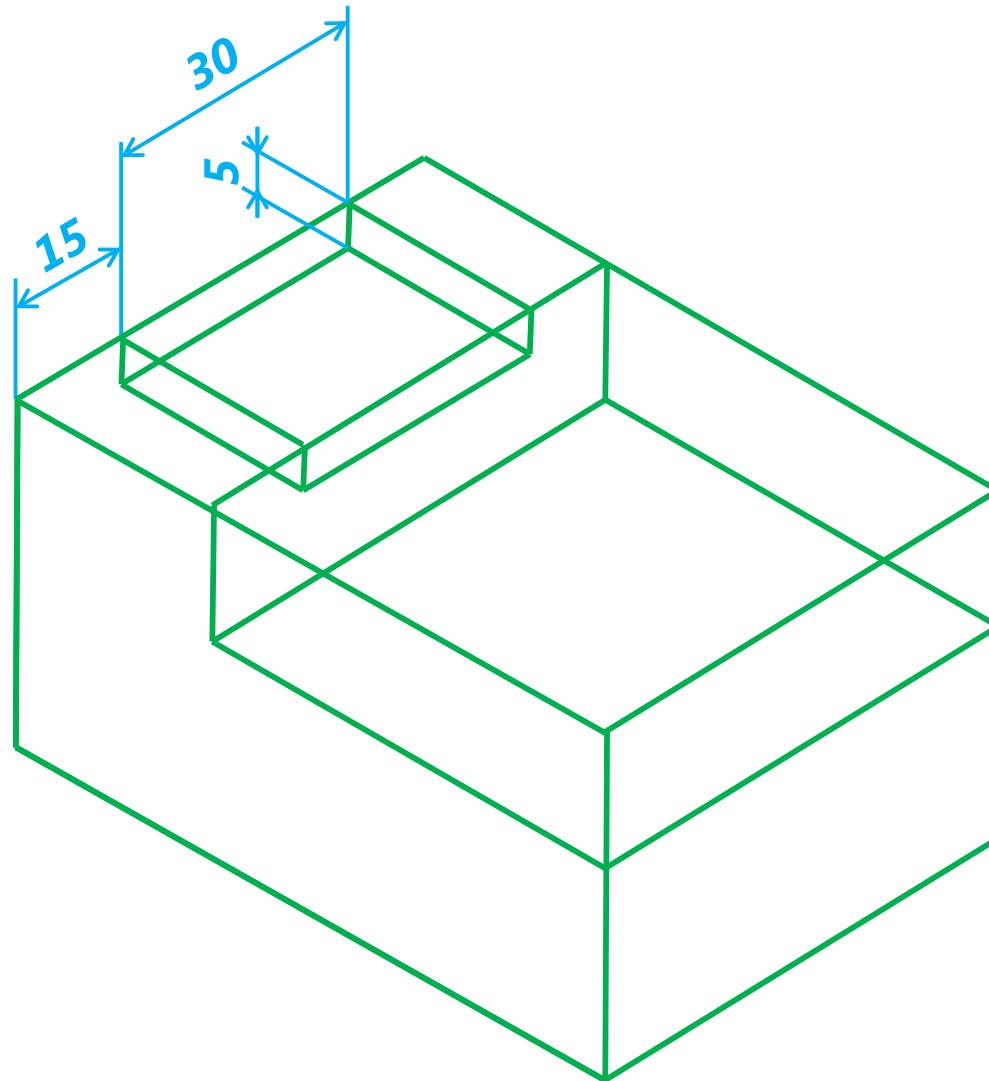
Construction du parallélépipède rectangle (60x50x80) qui enveloppe la pièce



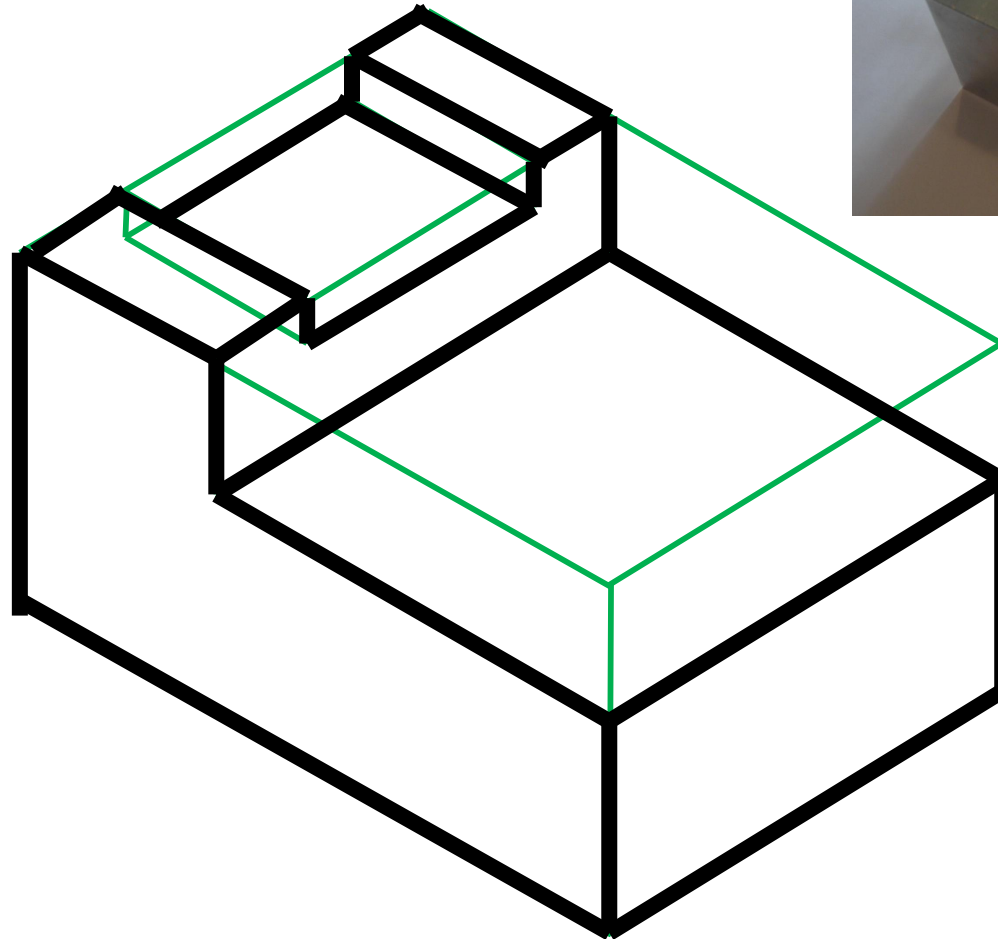
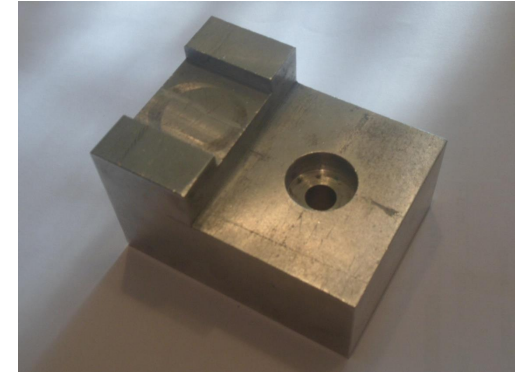
Réalisation de l'entaille horizontale: on construit un parallélépipède rectangle (60x15x50)



PERSPECTIVE ISOMETRIQUE

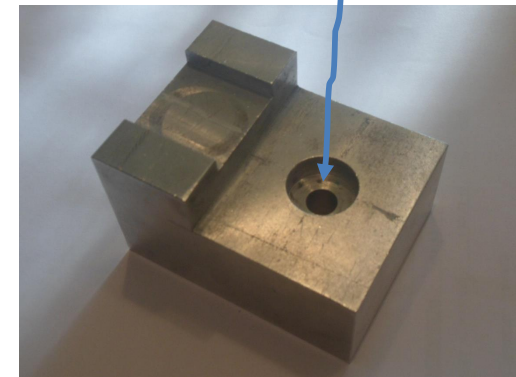
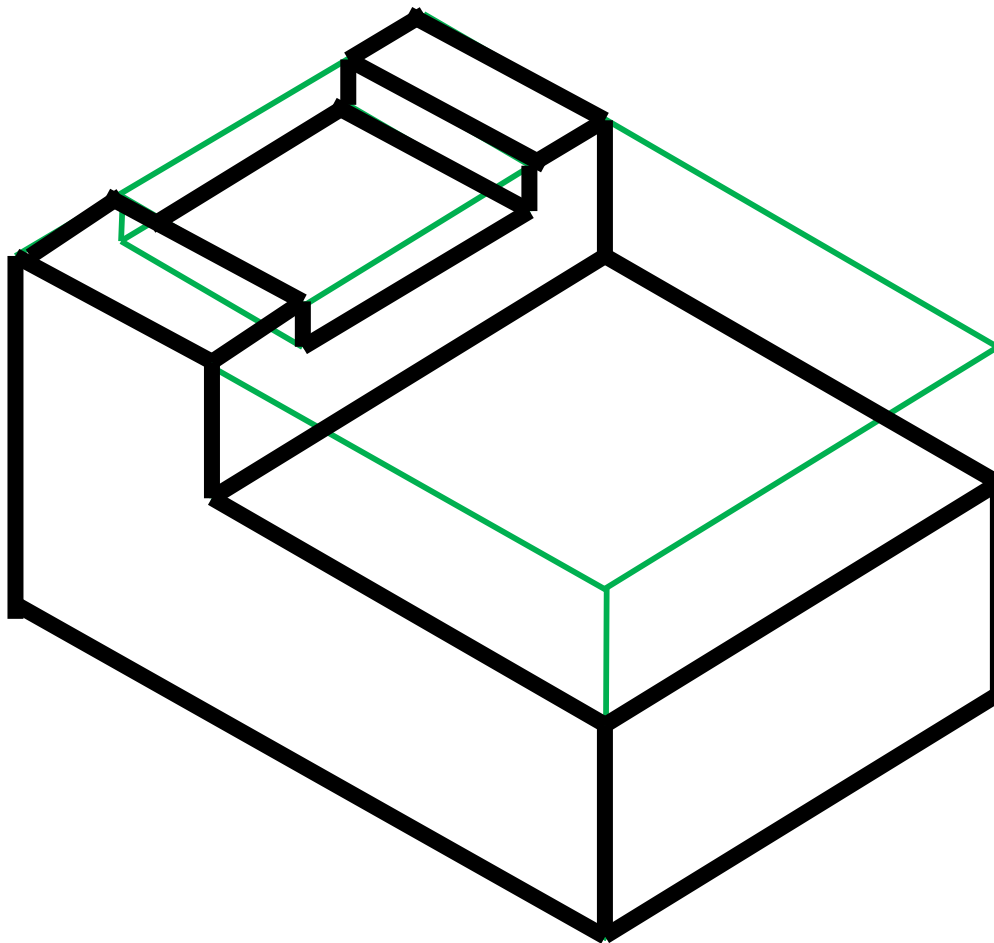


Réalisation de la rainure centrée: on construit un parallélépipède rectangle (30x5x30)



On repasse en trait fort les segments qui représentent des arrêtes vues

Il reste à représenter : 1- le trou débouchant centrée de diamètre $\phi = 9$
2- le lamage de diamètre $\phi = 18$ et de profondeur 9



PERSPECTIVE ISOMETRIQUE

Méthode pour dessiner une ellipse qui représente un cercle de diamètre $\phi = 18$

Cercle de diamètre $\phi = 18$ inscrit dans un carré de 18 mm de coté

Ce cercle sera représenté par une ellipse qui est inscrite dans un losange de 18 mm de coté

