

Strombus

Intro

A_m^7	D^7_{alt}/A^b	$D^7_{alt}/F^\sharp$	$F^6_{sus^2}$ $G^6_{sus^2}$	$E^{b6}_{sus^2}/B^b$
---------	-----------------	----------------------	-----------------------------	----------------------

Theme A – Rythmique

: A_m^7	%	%	%
A_m^7	%	%	% :

Theme A –Cuivres 1

: A_m^7	%	%	% :
-----------	---	---	-----

Theme A –Principal

A_m^{7b9}	D^7_{alt}/B^b	A_m^{7b9}	D^7_{alt}/B^b
A_m^{7b9}	D^7_{alt}/B^b	A_m^{7b9}	D^7_{alt}/B^b

Theme A – Rythmique

A_m^7	%	%	%
A_m^7	%	%	%

Theme A –Cuivres 2

: A_m^7	%	%	% :
-----------	---	---	-----

Theme A –Principal

A_m^{7b9}	D^7_{alt}/B^b	A_m^{7b9}	D^7_{alt}/B^b
A_m^{7b9}	D^7_{alt}/B^b	A_m^{7b9}	D^7_{alt}/B^b

Impro

: A_m^7	%	%	%
F_m^7	%	%	%
D_m^7	%	%	% :

Theme A – Rythmique

A_m^7	%	%	%
A_m^7	%	%	%

Pont Piano

A_m^7	D^7_{alt}/A^b	$D^7_{alt}/F^\sharp$	% $FMaj^7$	$FMaj^7$	%
$E^{b7}_{sus^4}$	$D^b_m{}^{7b5}$	G^7_{alt}/E^b	C^7_{alt}	F_m	%

Theme B

:	A_m^7	$FMaj^7$	D_m^7	C^6	C^6/B
A_m^7	$FMaj^7$	C^6/G	A_m^7	:	